

COLLÈGE FRANÇOIS VILLON, ÉPREUVE D'HISTOIRE DES ARTS
DES 19 ET 20 MAI 2014

VERSION JANVIER 2014

LES OEUVRES ÉTUDIÉES ET LEURS DIFFÉRENTS DOMAINES ARTISTIQUES

ARTS VISUELS	ARTS DE L'ESPACE	ARTS DU QUOTIDIEN	ARTS DU SON
« Der Krieg », de Otto Dix	La reconstruction du Havre et L'appartement témoin, architecture de A. Perret	L'appartement témoin, architecture de A. Perret Et « Mon Oncle », de Jacques Tati. Photogramme 3	La musique spectrale : « Désintégration », de Tristan Murail et l'évolution de la musique au xxème siècle
« Test the rest », de Birgit Kinder et « Good Bye Lenin! » de W.Becker	« Mon Oncle », de Jacques Tati. Photogramme 1 et Photogramme 2	Poésie du quotidien : « La Complainte du progrès », de Boris Vian	« The Wall » de Pink Floyd
« Maüs », de Art Spiegelman	Le Musée juif de Berlin, de D. Libeskind	« Supermarket lady », Duane Hanson	"Thrène à la mémoire des victimes d'Hiroshima" de Penderecki et "Enola Gay" d'Orchestral manoeuvre in the dark
« Captain America » (comics)			